



OFICINAS DE ARTE

Diário de bordo
Turma / Data
Etapa do projeto de trabalho
Nome da atividade
Local onde a atividade foi realizada
Tempo da atividade
Recursos utilizados
Descrição detalhada da atividade realizada
Conteúdos abordados (conceituais, procedimentais e atitudinais)
Síntese das discussões (caso existam)
Reflexões para a continuidade do projeto

Lembre-se: um registro de atividade não requer que ela seja bem-sucedida. É preciso que ele sirva como um instrumento de autocritica e de avaliação do processo de



OFICINAS DE ARTE

ensino e aprendizado, incluindo aí reflexões sobre o contexto da escola e sobre o estilo de cada turma com quem você se relaciona.

Por tudo isso, o Diário de Bordo pode e deve ser compartilhado com os estudantes, principalmente nos momentos de autoavaliação. Por isso, ele pode se transformar numa página num blog ou site pessoal, cujo endereço esteja disponível para os estudantes.